


Bilan des observations recueillies avec GloBBulles pour rédiger le portrait périodique

Document préparé pour les éducatrices et responsables de garde en milieu familial qui ont participé à la formation : **Quoi, quand, comment observer avec GloBBulles?**

Le but du portrait est de : Art. 123.0.3. du RSGÉE	Quelques pistes pour comprendre ce qu'il faut faire.
Décrire sommairement	L'intention est d'expliquer et de raconter en quelques phrases
l'état du développement de l'enfant dans chacun des domaines prévus	le développement pour chacun des 4 domaines : 1) physique et moteur, 2) cognitif, 3) langagier, 4) social et affectif
afin que l'on puisse suivre son évolution	<p>en décrivant les apprentissages que l'enfant a faits ces derniers mois et ceux qu'il réalise actuellement.</p>  <p><i>Bref, comment il évolue dans son parcours de développement de façon unique et à son propre rythme et d'en faire le portrait à des moments précis. On peut aussi ajouter des situations observées pour raconter comment cela s'est passé : les moyens que l'enfant a trouvés, le plaisir qu'il a exprimé, les obstacles qu'il a franchis, la détermination qu'il a démontrée, etc.</i></p>

Démarche proposée pour élaborer le portrait périodique de l'enfant.

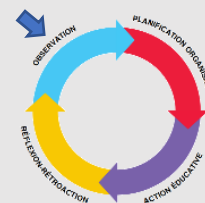
1. Étape préliminaire : suivi progressif du développement de l'enfant avec GloBBulles.

(pendant les mois précédant la rédaction du portrait)

Vous observez chaque enfant puis notez et analysez vos observations * :

- Vous avez recueilli régulièrement des observations sur chacun des domaines de développement.
- Vous avez associé un ou des domaines de développement à chacune de vos observations.
- Vous avez fait une analyse de ces observations pour chaque enfant et vous avez situé :
 - Les habiletés acquises;
 - Les habiletés en émergence (qu'est-ce que l'enfant est en train d'apprendre¹)

*Tel que proposé dans la formation GloBBulles et en utilisant les fiches de notation proposées.



Aux mois de novembre et de mai

2. Étape A : Vous utilisez la fiche (voir page suivante) pour faire le bilan de vos observations²:

- Vous relisez vos observations et faites un bilan des apprentissages réalisés pendant les mois précédents;
- Vous identifiez lesquels sont en émergence au moment du portrait;
- Parmi ceux-ci, vous déterminez lesquels vous permettront d'illustrer le parcours de l'enfant pendant ces derniers mois.


3. Étape B : À partir de l'information que vous souhaitez transmettre (bilan), vous rédigez le portrait.

- Vous choisissez un outil de rédaction du portrait. Certains sont disponibles gratuitement sur le web ou un outil peut être produit par votre CPE ou proposé par votre BC.

¹ Cette question agit comme une sorte de clé facilitant l'observation du développement de chaque enfant. Pour en savoir plus : Provencher, S et C. Bouchard, C. (2019). Observer le développement global de chaque enfant. (Chapitre 13), dans Le développement global de l'enfant de 0 à 6 ans en contextes éducatifs, sous la direction de C. Bouchard. PUQ. Page 447.

² Si vous utilisez déjà un continuum pour faire le suivi du développement de chaque enfant, vous réaliserez l'étape A à partir de celui-ci (et l'utilisation de la fiche bilan n'est pas nécessaire). Le continuum auquel vous vous réferez doit vous permettre, dans chacun des domaines de développement, de situer les habiletés acquises et en émergence.

Étape A : Fiche bilan des observations faites avec la trousse GloBBulles

Nom de l'enfant : Âge :		Période d'observation : de _____ à _____
Je relis mes observations concernant ce domaine	Je note les composantes sur lesquelles j'ai pris des observations. (Composantes du développement dans la trousse GloBBulles ³)	Je sélectionne les apprentissages (et des situations concrètes) qui me permettront d'illustrer le parcours de l'enfant pendant ces derniers mois : apprentissages réalisés et ceux qui sont en émergence (ce que l'enfant est en train d'apprendre). Je fais des choix pour chacun des domaines de développement. 
Développement physique et moteur <i>Ce que fait l'enfant pour apprivoiser son corps et son rapport aux autres et pour organiser sa perception de l'environnement.</i>	<input type="checkbox"/> Motricité fine <input type="checkbox"/> Motricité globale <input type="checkbox"/> Organisation perceptive <input type="checkbox"/> Organisation spatiale <input type="checkbox"/> Organisation temporelle	
Développement cognitif <i>Les moyens que l'enfant utilise pour se représenter le monde qui l'entoure, le comprendre à sa manière et s'y adapter.</i>	<input type="checkbox"/> Mémorisation <input type="checkbox"/> Concentration <input type="checkbox"/> Construction de liens <input type="checkbox"/> Créativité <input type="checkbox"/> Habilidadés logico-mathématiques <input type="checkbox"/> Observation de phénomènes	
Développement langagier <i>Les formes d'expression dont se sert l'enfant pour exprimer qui il est, communiquer et partager ce qu'il sait.</i>	<input type="checkbox"/> Expression de soi <input type="checkbox"/> Expression verbale <input type="checkbox"/> Expression corporelle <input type="checkbox"/> Expression écrite	
Développement social et affectif <i>Cheminement que parcourt l'enfant pour affirmer son identité et être capable de coopération.</i>	<input type="checkbox"/> Conscience de soi <input type="checkbox"/> Estime de soi <input type="checkbox"/> Confiance en soi <input type="checkbox"/> Autonomie <input type="checkbox"/> Affirmation <input type="checkbox"/> Dialogue <input type="checkbox"/> Ouverture <input type="checkbox"/> Coopération	

Exemples de textes

³ Jusqu'ici le ministère n'a posé aucune exigence quant à la quantité ou la spécificité des composantes de chacun des domaines. Il vous appartient de le déterminer lesquelles vous sélectionnez, ceci devrait être fait en fonction du parcours individuel de chaque enfant.

Développement physique et moteur

Exemple enfant 0 à 18 mois

À son rythme, elle est passée par toutes les étapes la menant vers la marche. Elle se dirige lentement mais sûrement vers des pas plus assurés, un meilleur équilibre. Elle a bon appétit et commence à utiliser la cuillère et boit seule au verre. Elle a besoin de deux siestes, en avant-midi et en après-midi. Elle est en pleine exploration sensorielle avec tout ce qu'elle attrape (texture, goût, forme). Elle aime particulièrement la texture de la peinture et l'étend partout sur sa feuille. Elle préfère le goût de la pâte à modeler plutôt que sa texture.

Développement cognitif

Exemple enfant 3-5 ans :

Il a une capacité de concentration de plusieurs minutes particulièrement lors des histoires et des jeux qu'il initie. Il pose beaucoup de questions et s'implique dans la recherche des réponses. Il s'intéresse à la reproduction des lettres et en particulier celles de son prénom. Il reconnaît les prénoms de certains enfants et veut apprendre à les écrire. La mort de son hamster lui aura permis d'approivoiser le phénomène du cycle de la vie, de faire des liens et d'en parler avec ses amis : « Mon hamster était vieux c'est pour ça qu'il est mort ».

Développement langagier

Exemple enfant 18 mois à 2 ½ ans

Il sait se faire comprendre par des gestes comme pointer avec son doigt. Son vocabulaire se développe actuellement autour des gestes du quotidien : manger, pipi, lait, camion. Dernièrement, il a fait quelques demandes de deux mots (veut lait ou chanter canard). L'intérêt pour les livres se développe autour des animaux familiers, il les nomme (chien, chat, cochon, vache, etc.). Il bat des ailes pour imiter l'oiseau, frappe du pied pour l'éléphant. Il adore gribouiller avec les crayons-feutres et ses mains et son visage sont parfois la surface choisie pour ses œuvres.

Développement social et affectif

Exemple enfant 18 mois à 2 ½ ans

Elle va facilement vers l'adulte et vers les parents des autres enfants. Elle fait des câlins, des bisous. Elle aime se faire prendre dans les bras. Elle s'affirme avec vigueur (dit non), mais lorsqu'on lui donne un peu de temps, elle finit par se mettre en action : ranger son jeu, venir changer sa couche, laver ses mains. Elle commence à vouloir jouer avec les autres enfants, elle arrive quelquefois à faire une demande verbale, à initier un échange de jouet. Elle est très complice avec son amie Léa si l'une se met à courir, l'autre s'active rapidement. Elle aime aider l'éducatrice.

Notes

Les exemples proposés sont rédigés simplement, s'appuyant sur les critères du ministère. Chaque milieu a la possibilité de les enrichir et d'en améliorer le contenu en ajoutant des situations observées et des photos. Il n'y a nul doute que nos compétences de rédaction du portrait se développeront au fil des ans et que nos outils évolueront.

Bon premier portrait!

Sylvie Provencher, La Petite Leçon enr.

La trousse GloBBulles a été co-rédigée par Hélène Tardif et Sylvie Provencher.

Remerciements au CPE Bois Joli de Lévis pour la permission de s'inspirer en grande partie des exemples tirés du document : Développement global de l'enfant. Un outil pour communiquer aux parents le portrait du développement de leur enfant. Rédigé par Sylvie Leclerc.

Vous pouvez télécharger ce document gratuitement sur le site : lapetitelecon.com